

	Qui nous sommes	Où nous nous situons dans l'espace et le temps	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète
	<u>Une recherche sur notre propre nature</u> ; sur nos convictions et valeurs; <u>sur notre santé personnelle, physique, mentale, sociale et spirituelle</u> ; sur les relations humaines, et notamment sur nos familles, amis, communautés et cultures; sur nos droits et responsabilités; sur ce qu'être humain signifie.	<u>Une recherche sur notre position dans l'espace et le temps</u> ; sur notre vécu personnel; sur nos domiciles, et nos voyages; sur les découvertes, les explorations et les migrations des êtres humains; <u>sur les relations entre les individus et les civilisations, et sur leurs liens.</u>	<u>Une recherche sur les façons dont nous découvrons et exprimons nos idées, nos sentiments.</u> notre nature, notre culture, nos convictions et nos valeurs; sur les façons dont nous réfléchissons à notre créativité ainsi que sur les façons dont nous la développons et l'apprécions; sur notre appréciation de l'esthétique.	<u>Une recherche sur le monde naturel et ses lois, sur l'interaction entre le monde naturel (physique et biologique) et les sociétés humaines.</u> sur la façon dont les êtres humains utilisent leur compréhension des principes scientifiques, <u>sur l'impact des progrès scientifiques et technologiques sur la société et l'environnement.</u>	<u>Une recherche sur les liens entre les systèmes créés par les humains et les communautés,</u> sur la structure et la fonction des organisations, sur la prise de décisions en société, <u>sur les activités économiques et leurs effets sur l'humanité et l'environnement.</u>	<u>Une recherche sur nos droits et responsabilités</u> tandis que nous nous efforçons de partager des ressources limitées avec d'autres peuples et d'autres organismes vivants; sur nos communautés et sur les relations en leur sein et entre elles; sur l'accès à l'égalité; sur la paix et la résolution des conflits.
2 <sup>e</sup> année 7 - 8 ans	<p><b>Qui suis-je ?</b></p> <p><b>CTF Retour Fév- Mai ÉP</b></p> <p><b>IM</b> : La réflexion sur soi-même permet de faire des choix personnels.</p> <p><b>Concepts clés</b> : forme, perspective, relation</p> <p><b>Concepts connexes</b> : similarités/différences, opinion, interdépendance</p> <p><b>Pistes de recherche</b></p> <p><b>P1: Caractéristiques physiques, sociales et affectives d'une personne (forme) ÉP</b> AN AR CCQ</p> <p>P2: Ressemblances et différences entre les êtres humains (perspective)</p> <p>P3: Capacités et intérêts des individus (relation)</p> <p><b>21 oct – 21 novembre</b></p> <p><b>Disciplines</b> : Français, <b>éducation physique</b>, anglais, arabe, CCQ (ES), arts plastiques, morale, mathématique, sciences et technologie</p>	<p><b>L'école d'hier à demain</b></p> <p><b>IM</b> : L'école évolue au fil du temps.</p> <p><b>Concepts clés</b> : fonction, changement, perspective</p> <p><b>Concepts connexes</b> : rôle, transformation, opinion</p> <p><b>Pistes de recherche</b></p> <p>P1 : Importance de l'école (fonction) AR AP AD</p> <p><b>P2 : École à travers le temps</b> (changement) AN CCQ</p> <p>P3 : École du XXI<sup>e</sup> siècle (perspective) US ÉP</p> <p><b>9 sept – 4 octobre</b></p> <p><b>Disciplines</b> : Français, <b>anglais</b>, arabe, CCQ, univers social, éducation physique, arts plastiques, art dramatique</p>	<p><b>Quelle histoire !</b></p> <p><b>IM</b> : Les contes procurent différentes sensations.</p> <p><b>Concepts clés</b> : forme, fonction, perspective</p> <p><b>Concepts connexes</b> : structure, rôle, subjectivité</p> <p><b>Pistes de recherche</b></p> <p>P1 : Nature du conte. (forme)</p> <p><b>P2 : Effets des contes (fonction) AN C</b></p> <p>P3 : Contes d'ici et d'ailleurs (perspective) AD, AR, AP</p> <p><b>27 janvier – 27 février</b></p> <p><b>Disciplines</b> : Français, <b>anglais</b>, art dramatique, arts plastiques, arabe, mathématique, Coran</p>	<p><b>Comment ça commence !</b></p> <p><b>CTF II Animaux</b></p> <p><b>IM</b> : Les sociétés transforment les ressources naturelles.</p> <p><b>Concepts clés</b> : forme, fonction, responsabilité</p> <p><b>Concepts connexes</b> propriétés, rôle, valeurs</p> <p><b>Pistes de recherche</b></p> <p>P1: Types de matières premières (forme)</p> <p>P2: Transformation des matières premières (fonction) SC</p> <p>P3: Habitudes de consommation (responsabilité)</p> <p><b>11 mars – 11 avril</b></p> <p><b>Disciplines</b> : Français, sciences et technologie</p>	<p><b>C'est mon gagne-pain</b></p> <p><b>IM</b> : Les métiers contribuent au fonctionnement de la société.</p> <p><b>Concepts clés</b> : forme, fonction, relation</p> <p><b>Concepts connexes</b> : structure, systèmes, interdépendance</p> <p><b>Pistes de recherche</b></p> <p>P1 : Types de métiers (forme) AN</p> <p>P2 : Utilité des métiers (fonction) AP</p> <p><b>P3 : Monde du travail (relation) ÉP AD</b></p> <p><b>2 déc - 13 janvier</b></p> <p><b>Disciplines</b> : Français, <b>éducation physique</b>, anglais, mathématique, CCQ, arts plastiques, art dramatique</p>	<p><b>Animaux en voie de disparition</b></p> <p><b>CTF Mars - Mai</b></p> <p><b>IM</b> : Les gestes posés par les êtres vivants affectent la vie des animaux.</p> <p><b>Concepts clés</b> : relation, causalité, responsabilité</p> <p><b>Concepts connexes</b> : interdépendance, incidence, initiative</p> <p><b>Pistes de recherche</b></p> <p>P1 : Espèces animales en voie de disparition (relation) US AN</p> <p>P2 : Causes de disparition des animaux (causalité) CCQ</p> <p>P3 : Responsabilités de l'humain (responsabilité) AR</p> <p><b>24 fév - 9 mai</b></p> <p><b>Disciplines</b> : Français, anglais, CCQ, univers social, arts plastiques, arabe, sciences et technologie, math, art dramatique</p>

Mise à jour : Septembre 2024

Implication des spécialistes : AN : anglais, EP : éducation physique, AD : art dramatique, AP : arts plastiques, AR : arabe, SC : sciences et tech, C : Coran, MO : Morale, **Spécialistes** : **Piste en gras = rédaction d'un plan de travail**; police standard =activité

**CTF** : Cadres temporels flexibles, CCQ : Culture et citoyenneté québécoise (ES : Éducation à la sexualité), COSP : Contenus orientation scolaire et professionnelle

\*Veuillez noter qu'un des modules de recherche de 6<sup>e</sup> année est remplacé par l'exposition du Programme primaire.

## PROGRAMME DE RECHERCHE TRANSDISCIPLINAIRE (PRT)