

	plastiques, CCQ, morale	dramatique	Français, art dramatique, anglais, arabe, arts plastiques	français, éducation physique	mathématique, CCQ	Coran
	Qui nous sommes	Où nous nous situons dans l'espace et le temps	Comment nous nous exprimons	Comment le monde fonctionne	Comment nous nous organisons	Le partage de la planète
	<u>Une recherche sur notre propre nature; sur nos convictions et valeurs;</u> sur notre santé personnelle, physique, mentale, sociale et spirituelle ; <u>sur les relations humaines</u> , et notamment sur nos familles, amis, <u>communautés et cultures</u> ; sur nos droits et responsabilités; sur ce qu'être humain signifie.	<u>Une recherche</u> sur notre position dans l'espace et le temps; sur notre vécu personnel; <u>sur nos domiciles et nos voyages</u> ; sur les découvertes, les explorations et les migrations des êtres humains; sur les relations entre les individus et les civilisations, et sur leurs liens.	<u>Une recherche</u> sur les façons dont nous découvrons et exprimons nos idées, nos sentiments, notre nature, notre culture, nos convictions et nos valeurs; <u>sur les façons dont nous réfléchissons à notre créativité ainsi que sur les façons dont nous la développons et l'apprécions</u> ; sur notre appréciation de l'esthétique.	<u>Une recherche sur</u> le monde naturel et ses lois, sur l'interaction entre le monde naturel (physique et biologique) et les sociétés humaines, <u>sur la façon dont les êtres humains utilisent leur compréhension des principes scientifiques</u> , sur l'impact des progrès scientifiques et technologiques sur la société et l'environnement.	<u>Une recherche</u> sur les liens entre les systèmes créés par les humains et les communautés, <u>sur la structure et la fonction des organisations</u> , sur la prise de décisions en société, sur les activités économiques et leurs effets sur l'humanité et l'environnement.	<u>Une recherche</u> sur nos droits et responsabilités tandis que nous nous efforçons de partager des ressources limitées avec d'autres peuples et d'autres organismes vivants ; <u>sur nos communautés et sur les relations en leur sein et entre elles</u> ; sur l'accès à l'égalité ; sur la paix et la résolution des conflits.
5 <sup>e</sup> année 10 -11 ans	<p><b>Tiré à 4 épingles !</b></p> <p><b>IM</b> : L'apparence des gens reflète leur identité.</p> <p><b>Concepts clés</b> : fonction, changement, perspective</p> <p><b>Concepts connexes</b> : comportement, adaptation, préjugés</p> <p><b>Pistes de recherche</b></p> <p><b>P1</b> : <b>Choix de vêtements personnels (fonction) AN</b> CCQ(ES)</p> <p>P2 : Vêtements au fil du temps (changement) MO US</p> <p>P3 : Signification des vêtements (perspective) CCQ</p> <p><b>9 sept - 11 octobre</b></p> <p><b>Disciplines</b> : Français, CCQ(ES), univers social, anglais, sciences et technologie, AP, morale</p>	<p><b>Fais tes bagages CTF II À vos marques</b></p> <p><b>IM</b> : Les régions touristiques génèrent divers impacts.</p> <p><b>Concepts clés</b> : changement, causalité, perspective</p> <p><b>Concepts connexes</b> : adaptation, conséquences, opinion</p> <p><b>Pistes de recherche</b></p> <p>P1 : Tourisme au fil du temps (changement) AR CCQ, MO</p> <p>P2 : Incidence du tourisme sur différentes régions (causalité) US</p> <p>P3 : <b>Tourisme et bien-être (perspective) ÉP</b></p> <p><b>7 avril - 2 mai</b></p> <p><b>Disciplines</b> : Univers social, français, CCQ, morale, arabe, COSP, <b>éducation physique</b></p>	<p><b>Silence, on tourne ! CTF Décembre-janvier</b></p> <p><b>IM</b> : Les films expriment plusieurs intentions.</p> <p><b>Concepts clés</b> : forme, causalité, fonction</p> <p><b>Concepts connexes</b> : propriétés, incidence; communication</p> <p><b>Pistes de recherche</b></p> <p><b>P1</b> : <b>Différents genres de films (forme) AN</b></p> <p>P2 : Messages transmis par les films (causalité) CCQ</p> <p><b>P3</b> : <b>Réalisation de films (fonction) AP</b> AD SC</p> <p><b>2 décembre - 23 déc - 31 janvier</b></p> <p><b>Disciplines</b> : Français, anglais, arts plastiques, art dramatique, sciences et technologie, CCQ, TIC,</p>	<p><b>Un pont, c'est payant ! CTF II Silence</b></p> <p><b>IM</b> : Depuis toujours, la construction de ponts pose de nombreux défis.</p> <p><b>Concepts clés</b> : forme, fonction, changement</p> <p><b>Concepts connexes</b> : force, structure, résistance</p> <p><b>Pistes de recherche</b></p> <p><b>P1</b> : <b>Types de ponts (forme) SC</b></p> <p><b>P2</b> : <b>Contraintes par rapport aux types de structures (fonction) SC</b></p> <p>P3 : Ponts, d'hier à aujourd'hui (changement)</p> <p><b>6 janvier - 7 février</b></p> <p><b>Disciplines</b> : <b>Sciences et technologie</b>, français, arts plastiques, mathématique, COSP</p>	<p><b>À vos marques ! CTF Fév-avril-mai-juin</b></p> <p><b>IM</b> : L'organisation de compétitions sportives comporte divers enjeux.</p> <p><b>Concepts clés</b> : forme, relation, responsabilité</p> <p><b>Concepts connexes</b> : structure, relations, valeurs</p> <p><b>Pistes de recherche</b></p> <p><b>P1</b> : <b>Types des sports et des compétitions sportives (forme) ÉP</b> AR</p> <p>P2 : Enjeux des compétitions sportives (relation)</p> <p><b>P3</b> : <b>Règles d'éthique des compétitions (responsabilité) CCQ</b></p> <p><b>17 fév-avril- 21 mai-juin</b></p> <p><b>Disciplines</b> : <b>Éducation physique, CCQ</b>, français, arabe, sciences et</p>	<p><b>Catastrophe !</b></p> <p><b>IM</b> : Les catastrophes naturelles se répercutent sur la vie des gens.</p> <p><b>Concepts clés</b> : forme, relation, responsabilité</p> <p><b>Concepts connexes</b> : propriétés, interdépendance, valeurs</p> <p><b>Pistes de recherche</b></p> <p><b>P1</b>: <b>Types de catastrophes naturelles (forme) SC</b> AR</p> <p>P2: Catastrophes et activité humaine (relation) SC CCQ AP C</p> <p>P3: Aide locale et internationale (responsabilité) CCQ AD</p> <p><b>21 oct - 22 nov</b></p> <p><b>Disciplines</b> : Français, <b>science et technologie</b>, coran, art</p>

Mise à jour : Septembre 2024

Implication des spécialistes : AN : anglais, EP : éducation physique, AD : art dramatique, AP : arts plastiques, AR : arabe, SC : sciences et tech, C : Coran, MO : Morale, **Spécialistes** : **Piste en gras = rédaction d'un plan de travail**; police standard =activité

**CTF** : Cadres temporels flexibles, CCQ : Culture et citoyenneté québécoise (ES : Éducation à la sexualité), COSP : Contenu orientation scolaire et professionnelle

\*Veuillez noter qu'un des modules de recherche de 6<sup>e</sup> année est remplacé par l'exposition du Programme primaire.

## PROGRAMME DE RECHERCHE TRANSDISCIPLINAIRE (PRT)